

12  
MARZO  
2018  
16.00

ROMA  
PIAZZA  
NAVONA, 62

*Hommes illustres. Métamorphoses et enjeux d'un répertoire multimémoriel, Italie/Europe, 1300-1700*

## Biografia e identità monastica

Seminario di studi intorno al volume di Francesco Salvestrini,  
*Il carisma della magnificenza.*

*L'abate vallombrosano Biagio Milanese e la tradizione benedettina nell'Italia del Rinascimento*, Roma, Viella, 2017



### INTERVENGONO :

Cécile CABY - Université Lumière Lyon 2  
*Fra scritture della riforma e scritture (auto) biografiche: l'abate Biagio Milanese e le prassi scritte benedettine nell'Italia del Rinascimento*

Gian Maria VARANINI - Università di Verona  
*Il contesto politico, sociale e istituzionale dell'abbazia di Biagio Milanese*

Cristina ACIDINI - Accademia delle Arti del Disegno di Firenze  
*Biagio Milanese e le arti. Un rapporto privilegiato*

Roberto RUSCONI - Università di Roma Tre  
*Profezia e santità a Firenze tra Rinascimento e prima età moderna*

Sarà presente l'autore