

## Les savoirs dans les ordres mendiants en Italie XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle

### 2. La production des savoirs

Le programme « Savoirs dans les ordres mendiants » vise à comprendre l'originalité du rôle intellectuel joué par les frères mendiants (Franciscains, Dominicains bien sûr, mais aussi Ermites de saint Augustin ou encore Carmes), dans la vie intellectuelle italienne aux derniers siècles du Moyen Âge. En effet, si les frères ayant rédigé des textes ont souvent été étudiés pour eux-mêmes, l'ambiance intellectuelle des couvents italiens, les liens de ceux-ci avec les autres centres de savoirs et les particularités propres à la Péninsule restent encore à approfondir. L'objectif du projet est donc de réunir les chercheurs explorant ces questions, en tâchant de comprendre quels savoirs, notamment scientifiques ou humanistes, étaient diffusés dans les ordres et dans quelle mesure les mendiants ont participé à leur transformation.

Après une première rencontre de bilan et de discussion historiographique en 2013, qui a permis de mettre en lumière certains thèmes et d'établir une chronologie, le but de ces secondes journées sera de s'attarder sur la spécificité de la production du savoir dans les ordres, tant du point de vue des conditions matérielles et structurelles, que du point de vue intellectuel, en s'attardant notamment sur les genres. Pour cela, les travaux porteront sur des champs disciplinaires variés, afin de faire ressortir des constantes ou, au contraire, des originalités. Une demi-journée sera également consacrée à une première série de présentations monographiques, centrées sur des lieux précis et proposant des synthèses.

Durée des communications : 25/30 minutes



**ORGANISATION SCIENTIFIQUE**  
Joël Chandelier (Université Paris 8),  
Aurélien Robert (Centre d'Études Supérieures  
de la Renaissance – CNRS/Université  
François Rabelais-Tours)

**CONTACTS**  
École française de Rome  
Stéphane Gioanni  
Directeur des études médiévales  
Grazia Perrino  
Secrétariat des études médiévales  
secrma@efrome.it – tel 0039 0668601248

École française de Rome  
Centre d'Études Supérieures de la  
Renaissance (CNRS/Université  
François Rabelais de Tours)

Université de Paris 8

Programme  
*Savoirs et innovations techniques*

## Les savoirs dans les ordres mendiants en Italie XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle

### 2. La production des savoirs



Marco Trevisano (m. 1378), *Liber de macrosomo*  
(Johns Hopkins, Eisenhower Library MSB 17A)

4-5 novembre 2014

École française de Rome

Piazza Navona, 62  
Roma – 00186

**Mardi 4 novembre 2014**

**10 h 00**

Stéphane GIOANNI (EFR)  
*Accueil des participants*

Aurélien ROBERT (CNRS) et Joël  
CHANDELIER (Université Paris 8)

*Introduction*

**Lectures mendiantes**

Luca FIORENTINI (Collège de France)

*Guido da Pisa e gli altri : il ruolo degli esegeti di  
estrazione mendicante nella ricezione trecentesca  
della Commedia*

*Pause*

Andrea TABARRONI (Università di Udine)

*Il commento alla Rhetorica di Guido Vernani  
OP e i domenicani a Bologna nel primo XIV  
secolo*

Julie BRUMBERG-CHAUMONT (CNRS)

*L'enseignement de la logique dans les studia  
mendiantes (suite)*

**14 h 30**

**L'originalité des productions savantes**

Gianfranco FIORAVANTI (Università di Pisa)

*Gli atti scolastici di Simone da Cascina, con  
particolare riguardo alle Vesperie*

Camille ROUXPETEL (EFR)

*Spécificités et usages du savoir mendiant sur les  
chrétiens d'Orient, de la théorie à l'expérience et à  
la règle*

*Pause*

Haude MORVAN (EFR)

*Production de savoirs et créativité artistique chez  
les Mendiantes: quelques propositions autour de  
monuments funéraires italiens du dernier quart du  
XIII<sup>e</sup> siècle*

*Discussion générale*

**Mercredi 5 novembre 2014**

**10 h 00**

**Études de cas :  
les couvents de Florence et Gênes**

Delphine CARRON FAIVRE (Université de  
Zurich-Ambizione FNS)

*Le milieu culturel du couvent de Santa Maria  
Novella au tournant du XIV<sup>e</sup> siècle*

Florent COSTE (Université de Lorraine)

*L'ordre des frères prêcheurs à Gênes au XIII<sup>e</sup>  
siècle : implantation, interactions et mobilités*

*Pause*

**Table ronde conclusive**

**Réunion du comité éditorial du programme**