

Il convegno *Scambi mediterranei: diplomatici e libri in età moderna* si propone di indagare il tema della circolazione libraria tra i principali centri urbani dell'area mediterranea al seguito, e per il tramite, delle numerose missioni diplomatiche che costituirono uno degli aspetti più significativi e non ancora del tutto esplorati della vita politica e intellettuale in età moderna. Nei secoli XV-XVIII, i due termini su cui intendiamo sollecitare la riflessione conobbero cambiamenti importanti: da un lato, l'avvento della stampa mutò profondamente la storia del libro, sia pure in forme meno drammatizzate di quanto non si ritenga, e la nascita delle grandi biblioteche ridefinì le coordinate, fisiche e intellettuali, dello spazio comunicativo urbano; dall'altro, la figura dell'ambasciatore cominciò a spogliarsi delle vesti tradizionali del letterato di ascendenza medievale e umanistica per intraprendere un percorso di sempre più rapida professionalizzazione. Incrociando diversi piani di ricerca - la storia del libro, manoscritto e a stampa, la storia delle biblioteche, dell'erudizione e dell'antiquaria, la storia intellettuale, la storia delle relazioni politiche e della diplomazia - e coniugando riflessioni generali e più puntuali approfondimenti su singoli case-studies, il convegno si propone di inquadrare il campo di tensioni dialettiche instauratesi tra diplomazia e libro. Quest'ultimo verrà indagato nel suo essere, di volta in volta, veicolo di un testo, oggetto concreto e talora prezioso da portare in dono, espressione simbolica di alterità (quando non vera e propria contrapposizione) culturale, ma anche compagno di viaggio e insostituibile strumento di lavoro per gli ambasciatori, le cui biblioteche, spesso itineranti al loro seguito, rivalizzavano il contesto in cui erano dislocate ma ne risultavano altresì arricchite.



20-21
JANVIER
2020

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI
ROMA
PIAZZALE
ALDO MORO 5

EFR
ROMA
PIAZZA
NAVONA 62

DIPARTIMENTO DI STORIA
ANTROPOLOGIA RELIGIONI
ARTE SPETTACOLO



Dottorato in Storia Antropologia Religioni -
Sapienza Università di Roma



COMITATO SCIENTIFICO

Daniele Bianconi (Sapienza Università di Roma)
Emmanuelle Chapron (Aix-Marseille Université)
Elena Valeri (Sapienza Università di Roma)

CONTATTI

Sapienza Università di Roma
daniele.bianconi@uniroma1.it
elena.valeri@uniroma1.it

École française de Rome
Pierre Savy
Directeur des études médiévales
Grazia Perrino
Assistante scientifique

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia
T. +39 06 68 60 12 48 - secrma@efrome.it

Scambi mediterranei: diplomatici e libri in età moderna

Circulations méditerranéennes : diplomates et livres à l'époque moderne



Moyen Âge

CONVEGNO
INTERNAZIONALE

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI
ARTE SPETTACOLO - AULA A, SEZIONE DI STORIA
MEDIEVALE E PALEOGRAFIA

ORE 15.00

Gaetano LETTIERI, Direttore del Dipartimento di Storia
Antropologia Religioni Arte Spettacolo
Brigitte MARIN, Direttrice dell'EFR
Emmanuel BETTA, Coordinatore del Dottorato in Storia
Antropologia Religioni
Lidia PICCIONI, Sapienza Università di Roma - LIA
MediterraPolis
Saluti istituzionali

**Presiede Guglielmo CAVALLO - Sapienza Università
di Roma**

Daniele BIANCONI - Sapienza Università di Roma
Emmanuelle CHAPRON - Université Aix-Marseille
Elena VALERI - Sapienza Università di Roma
Introduzione

Gaetano LETTIERI - Sapienza Università di Roma
*Libri, codici, mediazioni di Jacopo Sadoletto tra Roma,
Carpentras e Lione*

Daniele ARGENIO - École des hautes études en sciences
sociales / Sapienza Università di Roma
*La collezione di testi dell'ambasciatore francese a Istanbul
Gabriel de Luetz (1546-1553)*

Agostino SOLDATI - Sapienza Università di Roma
*Le manuscrit convoité par Peiresc. Le pèlerinage del Salterio
pentaglotto vaticano (Barb. Or. 2) tra lo Wādī 'n-Naṭrūn e la
Roma barberiniana, passando per Tripoli di Barberia e Malta*

Rosa Maria PICCIONE - Università di Torino
*Diplomatici e libri greci a Venezia: la biblioteca di Guillaume
Pellicier*

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

ORE 9.30

**Presiede Alexander KOLLER - Istituto Storico
Germanico di Roma**

Giacomo CARDINALI - Biblioteca Apostolica Vaticana
*Una declinazione singolare, ma non unica, del rapporto tra
diplomazia e bibliofilia: il concorso in edizione*

Fabrizio BIFERALI - Sapienza Università di Roma
*Tra diplomazia, curia e Inquisizione. Marcantonio Da Mula,
Paolo Manuzio e la stamperia pontificia (1561-1570)*

Guillaume ALONGE - Université de Neuchâtel, FNS
*Da Costantinopoli a Fontainebleau. L'ambasciata di Francia a
Venezia come laboratorio filologico nel XVI secolo*

Diana CARRIÒ-INVERNIZZI - Universidad Nacional de
Educación a Distancia
*La biblioteca come spazio diplomatico dell'ambasciatore
spagnolo nel Seicento*

Vittorio FRAJESE - Sapienza Università di Roma
*L'ambasciata inglese e la diffusione di libri calvinisti a Venezia
(1601-1630)*

ORE 14.30

**Presiede Irene FOSI - Università di Chieti-Pescara
Gabriele D'Annunzio**

Gilles MONTÈGRE - Université Grenoble Alpes
*Comment circulent et se publient les œuvres d'un ambassadeur
lettré dans l'Europe du XVIII^e siècle ? Les livres du cardinal de
Bernis entre France, Espagne et Italie*

Anna Maria RAO - Università di Napoli Federico II
*«Dans le fonds de l'Italie» : Napoli e i 'suoi' libri nella
diplomazia francese del secondo Settecento*

Emma CONDELLO - Sapienza Università di Roma
Brigitte MARIN - EFR
Maria Antonietta VISCEGLIA - Sapienza Università
di Roma
Conclusioni

Illustrazione : Rogier van der Weyden, dipinto di Filippo il
Buono, duca di Borgogna, vestito di nero, da una pagina delle
Chroniques de Hainault