

SÉANCE DE SEMINAIRE

Interventions

Andrea Montanari

Università telematica internazionale
UniNettuno

*Un "film parlante" sul nuovo Papa. I
casi The March of Time, Technicolor e
Fox Movietone (1939-1941)*

Beáta Katrebová Blehová

Nation's Memory Institute, Bratislava

*Slovak Catholic Diaspora and Anti-
Communist Broadcast in the Context
of the Post-War Pontificate of Pius XII*

Discutant

Federico Ruozzi

Università degli Studi di Modena e
Reggio-Emilia

ENTRÉE LIBRE

INSCRIPTIONS :
GLOBALVAT.ANR@EFROME.IT

Image:
Locandina di "The Vatican of Pius XII", tratta
da: *I cattolici nella fabbrica del cinema e dei media:
produzione, opere, protagonisti (1940-1970)*, a cura
di Raffaele De Berti,
Rivista *Schermi*, Annata I, Numero 2, luglio-
dicembre 2017, p.34 (all rights reserved)

10 JUIN 2025
17H - 19H

EFR
PIAZZA NAVONA 62
ROMA
& EN LIGNE

Saint-Siège et médias

Santa Sede e Mass Media

Séminaire annuel

Les archives du pontificat de Pie XII : recherche en cours
Gli archivi del pontificato di Pio XII: ricerche in corso

ÉPOQUES MODERNE ET CONTEMPORAINE PROGRAMME ARCHIVESPIE12 & ANR
GLOBALVAT

