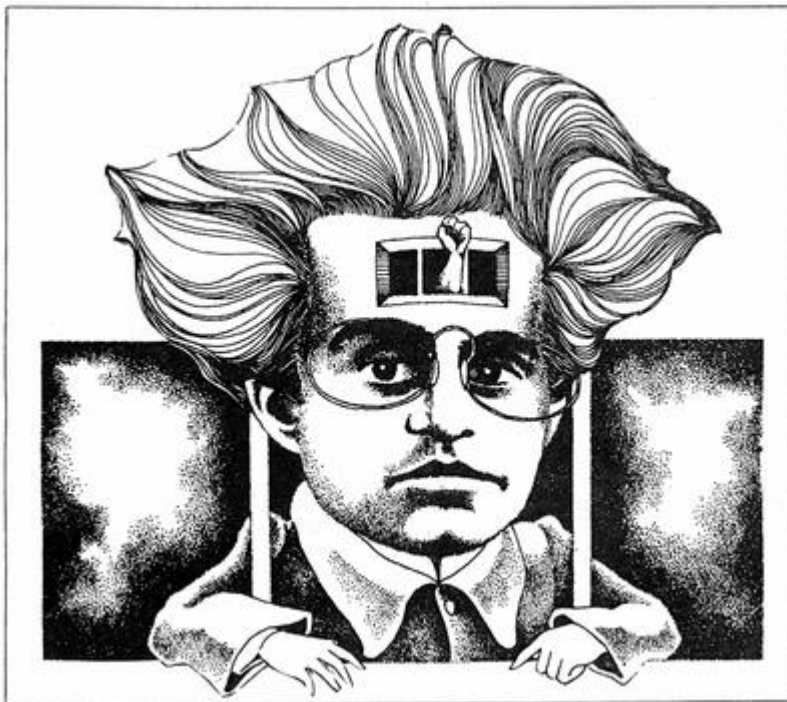


L'INTELLECTUEL CHEZ GRAMSCI

2^e séance

organisée par A.-F. Baroni, F. Dolveck, C. Quertier et C. Torrissi



Antonio Gramsci vu par Wiaz (*Le Nouvel Observateur*, 13 avril 1974)

La question de l'intellectuel est un thème central dans les réflexions d'Antonio Gramsci et a constitué le fil rouge des études menées sur cet auteur. Le concept d'intellectuel permet en effet d'articuler les grandes lignes de la pensée de Gramsci, rendues difficiles d'accès par le caractère fragmentaire et disparate des Cahiers de prison. C'est d'ailleurs sans doute une des raisons du succès des écrits de Gramsci dans la deuxième moitié du XX^e siècle, dans le contexte de l'interrogation sur le rôle des intellectuels et sur l'« engagement ».

La seconde séance du séminaire sera donc l'occasion

d'explorer la conception de l'intellectuel et de son rôle politique chez Gramsci. Un retour sur les concepts fondamentaux développés par l'auteur (l'intellectuel organique, l'intellectuel traditionnel et l'hégémonie) permettra de poser les bases pour une réflexion plus ciblée sur deux figures de l'intellectuel : le journaliste, métier un temps exercé par Gramsci, et l'écrivain populaire.

Vendredi 30 janvier 2015, 14h00
Salle de séminaire – École Française de Rome
Piazza Navona, 62