



La bibliothèque Edoardo Volterra

Edoardo Volterra (1904-1984) a enseigné le droit romain dans plusieurs universités italiennes : Cagliari, Parme, Pise, Bologne et enfin Rome (La Sapienza) à partir de 1951. En raison de ses liens étroits avec la France où il vécut un temps entre son départ d'Italie en 1938, en raison des lois raciales, et son retour en 1940, ses héritiers ont souhaité, à sa mort, confier sa bibliothèque à une institution française en Italie.

Cette importante bibliothèque, à la fois matériau de recherche et collection de bibliophilie, a été déposée à l'École française de Rome en 1989 sous le nom de « Bibliothèque Edoardo Volterra » et installée dans deux salles spécialement aménagées dans les locaux de la bibliothèque de l'École française de Rome au palais Farnèse.

LA BIBLIOTHÈQUE EDOARDO VOLTERRA EST CONSTITUÉE DE TROIS ENSEMBLES :

1.200

un fonds ancien de 1200 titres contenant de nombreuses éditions rares et constituant aujourd'hui une collection de référence pour l'histoire de l'édition des textes de droit romain

8.800

un fonds de recherche et d'étude, alimenté par Edoardo Volterra jusqu'à sa mort et que l'École française de Rome continue à enrichir : 7200 volumes au moment du dépôt, 8800 en 2022

17.000

un fonds de 17000 tirés à part, souvent dédiés, en provenance de tous les continents, témoignage d'une vie de recherche

Vivante, la bibliothèque d'Edoardo Volterra est accessible aux lecteurs de l'École : consultation en libre accès du fonds d'étude, sur requête pour le fonds ancien. L'École contribue au quotidien à la notoriété de ces fonds. Elle veille à leur valorisation par des acquisitions documentaires, par l'entretien des volumes (reliure, restauration), enfin par le signalement de la collection dans les catalogues nationaux. Elle publie une collection spécifique et promeut la recherche en accueillant des séminaires "Volterra" et des ateliers annuels de formation dans le champ disciplinaire. Un comité, réuni une fois par an, oriente la politique documentaire et assure la vitalité de la collection.

Pour en savoir plus : www.efrome.it/bibliotheque/catalogue/le-fonds-edoardo-volterra



La bibliothèque Edoardo Volterra

Edoardo Volterra (1904-1984) ha insegnato diritto romano in diverse università italiane: a Cagliari, Parma, Pisa, Bologna e infine a Roma (La Sapienza) a partire dal 1951. Visti gli stretti legami di Volterra con la Francia, dove visse per un periodo tra la sua partenza dall'Italia nel 1938 a causa delle leggi razziali e il ritorno nel 1940, alla morte dello studioso gli eredi hanno voluto affidarne la biblioteca a un'istituzione francese in Italia. Questa importante biblioteca, strumento di ricerca e insieme collezione bibliofila, è stata depositata all'École française de Rome nel 1989 sotto il nome di "Biblioteca Edoardo Volterra" e collocata in due sale appositamente attrezzate negli spazi della biblioteca dell'École française de Rome a Palazzo Farnese.

LA BIBLIOTHÈQUE EDOARDO VOLTERRA EST CONSTITUÉE DE TROIS ENSEMBLES :

1.200

un fondo antico di 1.200 titoli contenente numerose edizioni rare che oggi costituisce una collezione per la storia dell'edizione dei testi di diritto romano

8.800

un fondo di ricerca e studio, alimentato da Edoardo Volterra fino alla sua morte e che l'École française de Rome continua ad arricchire: 7.200 volumi al momento del deposito, 8.800 nel 2022

17.000

un fondo di 17.000 tirature a parte, spesso con dedica, provenienti da tutti i continenti, testimonianza di una vita dedicata alla ricerca.

La biblioteca di Edoardo Volterra è vitale e accessibile ai lettori dell'École: consultazione a libero accesso del fondo di studio, su richiesta per il fondo antico.

L'École contribuisce quotidianamente alla notorietà di questi fondi. Provvede alla loro valorizzazione con acquisizioni documentarie, mediante la manutenzione dei volumi (rilegatura, restauro) e attraverso la segnalazione della collezione nei cataloghi nazionali. L'EFR pubblica una collezione specifica e promuove la ricerca accogliendo seminari "Volterra" e laboratori di formazione annuali nell'ambito disciplinare. Una commissione, riunita una volta l'anno, orienta la politica documentaria e garantisce la vitalità della collezione.

Per saperne di più: www.efrome.it/bibliotheque/catalogue/le-fonds-edoardo-volterra

