



Charte documentaire

Version à jour validée par le Conseil scientifique du 15/06/2017

Préambule

Le présent document fixe les grandes lignes de la politique de développement des collections de la bibliothèque de l'École française de Rome (EFR). Il s'agit d'une première rédaction qui reflète l'état actuel de la politique documentaire. Ce premier état sera amené à être révisé en cas de besoin. La charte documentaire a été approuvée le 15/06/2017 par le Conseil scientifique de l'EFR qui sera consulté sur toute évolution majeure de la politique d'acquisition.

Principes généraux

La bibliothèque développe et conserve une collection de niveau recherche couvrant tous les domaines de l'archéologie, de l'histoire et des sciences sociales relatifs à Rome, l'Italie et la Méditerranée centrale de la Préhistoire à nos jours. Elle acquiert également de la documentation concernant l'histoire de l'Église. La bibliothèque identifie les congruences entre les programmes de recherche de l'EFR et sa politique documentaire. Elle garantit dans le même temps la continuité et la cohérence de son patrimoine bibliographique, en adéquation avec les moyens humains, techniques et financiers dont elle dispose.

Supports

Tous les supports sont représentés dans le fonds documentaire de l'EFR : monographies, périodiques, documentation en ligne, DVD, CD-ROM, microfiches et microfilms, thèses, tirés à part, cartes.

Lorsque des documents (monographies ou périodiques) existent sous deux formats, papier et électronique, la bibliothèque fait l'acquisition du support qui lui semble le plus approprié à l'utilisation attendue du document. Les seuls cas d'acquisition sur les deux supports concernent les documents pour lesquels la version électronique est fournie sans surcoût avec le papier ou avec un surcoût modeste.

Achats courants et rétrospectifs

La bibliothèque fait porter ses efforts sur le suivi des nouvelles parutions. Elle peut être amenée à acheter des ouvrages parus depuis plusieurs années lorsqu'une lacune importante est constatée ou pour remplacer un document disparu ou dégradé, ou pour garantir l'exhaustivité d'une collection.

Nombre d'exemplaires

La bibliothèque n'achète généralement les documents qu'en un seul exemplaire.

Les traductions et rééditions d'ouvrages que possède déjà la bibliothèque ne sont pas acquises sauf dans le cas où elles enrichissent substantiellement les travaux originaux.

Langues des documents

Toutes les langues de publication sont prises en compte. La bibliothèque fait néanmoins porter principalement ses efforts sur les documents en anglais, français et italien, ainsi que sur le grec et le latin pour les éditions de sources. Elle assure le suivi de la documentation de référence et de collections en allemand, dans le souci d'éviter les redondances documentaires avec les instituts de recherche allemands à Rome.

Échanges et dons

Les échanges et les dons s'inscrivent dans les axes de développement des collections. La bibliothèque s'efforce de maintenir et de développer les échanges, notamment avec l'Italie, les Balkans et l'Afrique du Nord qui fournissent des publications rares dans le réseau documentaire français. Concernant les dons, la bibliothèque se réserve le droit de les refuser si elle estime qu'ils ne rentrent pas dans les critères définis par la politique d'acquisition. Pour les dons qui sont acceptés, la bibliothèque applique le même traitement documentaire que pour les documents achetés (signalement, cotation, conservation, retrait éventuel des collections dans le cadre d'opérations de désherbage, etc.).

Responsabilité des acquisitions

Les acquisitions sont placées sous la responsabilité du directeur de la bibliothèque. Il est assisté de l'équipe des bibliothécaires, qui assurent une veille documentaire pour chaque domaine mentionné dans la charte.

Un comité consultatif des acquisitions et des échanges se réunit une fois par semestre et oriente la politique documentaire en cas de besoin ; il est composé du directeur de l'EFR, des trois directeurs des études, des représentants des membres de chaque section et des bibliothécaires.

La politique générale d'acquisition est soumise au Conseil scientifique de l'EFR qui peut être amené à se prononcer sur des questions liées à la stratégie documentaire de la bibliothèque.

Les lecteurs peuvent également transmettre des suggestions d'achats soit par le biais du formulaire dédié sur le catalogue, soit par la messagerie électronique. Ils sont tenus informés des suites données à leurs suggestions. En cas de rejet de la suggestion, la bibliothèque s'efforce de réorienter les lecteurs vers les collections d'autres bibliothèques, soit localement, soit via le prêt entre bibliothèques.

Réseaux

La bibliothèque de l'EFR s'inscrit dans une pluralité de réseaux locaux, nationaux et internationaux. Elle essaie dans la mesure du possible de développer ses collections en articulation avec ces réseaux.

- Le réseau des bibliothèques universitaires françaises : la bibliothèque de l'EFR participe au réseau Sudoc depuis 2008, et via le Sudoc, à Worldcat.

- Le dispositif CollEx : la bibliothèque de l'EFR est partenaire de la Bibliothèque Interuniversitaire de la Sorbonne, bibliothèque délégitaire du GIS CollEx-Persée en Sciences de l'Antiquité.

- Le réseau des bibliothèques de recherche italiennes à travers le catalogue ACNP dans lequel elle signale ses collections de périodiques.

- Le réseau des bibliothèques des académies et instituts étrangers de Rome, placé sous le patronage de l'*Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte*, à travers le catalogue collectif URBiS.

- Le réseau des écoles françaises à l'étranger : les bibliothèques des autres écoles françaises à l'étranger sont des partenaires privilégiés. Les lecteurs de l'une des écoles ont accès à toutes les autres bibliothèques. Les écoles pratiquent entre elle un prêt entre bibliothèques gratuit (fourniture de copie d'articles ou de chapitres d'ouvrages).

Axes de développement des collections par sujets

Ces axes sont présentés pour chacun des quatre ensembles constituant la collection de la bibliothèque de l'EFR : l'Antiquité, le Moyen Âge, les époques moderne et contemporaine, l'histoire de l'Église. Un niveau d'exhaustivité est indiqué pour chaque thématique : « Tout », « La plupart », « Limité », « Restreint », « Très restreint ». Des critères de choix plus précis peuvent être mentionnés.

ANTIQUITÉ

Le fonds sur l'Antiquité constitue le cœur historique de la collection de la bibliothèque, notamment en ce qui regarde les collections en archéologie et histoire romaine. Il représente toujours la moitié des acquisitions de la bibliothèque. La présentation ne reprend pas la cotation de la bibliothèque mais donne une vision synthétique des thèmes développés au sein des collections.

L'objectif du fonds sur l'Antiquité est de fournir des sources primaires et une littérature secondaire susceptibles de servir aux chercheurs travaillant sur l'histoire et l'archéologie des aires géographiques étudiées par l'EFR depuis la Préhistoire jusqu'à la fin de l'Antiquité. Elle offre également un large éventail d'études épigraphiques, philologiques et littéraires sur les textes en langues de l'Italie préromaine, en grec et en latin afin de fournir aux lecteurs les outils les plus complets possible pour la reconstitution de l'histoire et des civilisations anciennes. L'histoire du droit romain fait l'objet d'une attention particulière, dans la mesure où la bibliothèque de l'EFR enrichit le fonds Edoardo Volterra accueilli en dépôt depuis 1989.

La bibliothèque de l'EFR documente peu les études archéologiques et historiques sur la Méditerranée orientale, dans un souci de complémentarité avec la bibliothèque de l'École française d'Athènes et la bibliothèque du *Deutsches Archäologisches Institut Rom*. La même logique prévaut pour les études strictement philologiques pour lesquelles l'excellence des collections de l'*American Academy in Rome* et de la *British School at Rome* est reconnue.

Études en histoire, religions, philosophie et institutions du monde antique

Histoire et civilisation de l'Italie préromaine

Tout

Histoire et civilisation de la Grèce ancienne

Tout (Méditerranée occidentale, grande attention pour la Grande Grèce)

Limité (Méditerranée orientale)

Histoire et civilisation punico-phénicienne

Limité (Études phéniciennes)

Tout (Études puniques)

Histoire et civilisation des peuples celtes

Tout (Italie)

Limité (Europe continentale, Péninsule Ibérique)

Histoire et civilisation romaine

Tout (Méditerranée occidentale)

Limité (Méditerranée orientale)

Éditions de sources juridiques et études sur l'histoire du droit

Tout (droit romain)

Restreint (autres droits)

Études en histoire de l'art antique et en histoire des styles et des concepts artistiques antiques

Sculpture et peinture classique

Tout (Bassin méditerranéen, Europe, Italie)

Architecture antique

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)

Limité (Méditerranée orientale)

Iconographie ancienne

Antiquité classique

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)

Limité (Méditerranée orientale)

Antiquité tardive

Tout (Empire romain d'Occident)

Limité (Empire romain d'Orient)

Céramique

Préhistoire (Néolithique)

Très restreint (territoire de la France, Italie)

Protobistoire (à partir de l'Âge du Bronze)

Restreint (Bassin méditerranéen, Italie)

Antiquité classique

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)

Limité (Méditerranée orientale)

Antiquité tardive

Limité (Bassin méditerranéen, Europe, Italie)

Travaux archéologiques, fouilles

Fouilles

Préhistoire

Très restreint (territoire de la France, Italie)

Protobistoire (à partir de l'Âge du Bronze)

Tout (Italie)

La plupart (territoire de la France)

Restreint (autres espaces)

Antiquité classique

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)

Limité (Méditerranée orientale)

Antiquité tardive

Tout (Empire romain d'Occident)
La plupart (Empire romain d'Orient)

Analyse des matériaux et des techniques

Préhistoire

Très restreint (territoire de la France, Italie)

Protobistoire (à partir de l'Âge du Bronze)

Tout (Italie)
La plupart (territoire de la France)
Restreint (autres espaces)

Antiquité classique

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)
Limité (Méditerranée orientale)

Antiquité tardive

Tout (Empire romain d'Occident)
La plupart (Empire romain d'Orient)

Archéologie funéraire

Préhistoire

Très restreint (territoire de la France, Italie)

Protobistoire (à partir de l'Âge du Bronze)

Tout (Italie)
La plupart (territoire de la France)
Restreint (autres espaces)

Antiquité classique

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)
Limité (Méditerranée orientale)

Antiquité tardive

Tout (Empire romain d'Occident)
La plupart (Empire romain d'Orient)

Histoire des occupations humaines

Préhistoire

Très restreint (territoire de la France, Italie)

Protobistoire (à partir de l'Âge du Bronze)

Tout (Italie)

La plupart (territoire de la France)

Restreint (Autres espaces)

Antiquité romaine

Tout (Méditerranée occidentale, Gaule)

Limité (Méditerranée orientale)

Antiquité tardive

Tout (Empire romain d'Occident)

La plupart (Empire romain d'Orient)

Archéologie sous-marine du bassin méditerranéen

Tout (Italie et Adriatique)

La plupart (territoire de la France)

Restreint (autres espaces)

Numismatique

Tous les catalogues et livres sur les monnaies grecques et romaines en Méditerranée et en Gaule.

Éditions de sources écrites, épigraphie, papyrologie, littérature, corpus de textes

Corpus des inscriptions grecques

Tout (Bassin méditerranéen, Europe, Italie)

Corpus des inscriptions latines

Tout (Bassin méditerranéen, Europe, Italie)

Corpus des inscriptions étrusques

Tout

Corpus d'inscriptions en d'autres langues

Limité (Bassin méditerranéen, Europe, Italie)

Textes littéraires classiques grecs

Tout

Textes littéraires classiques latins

Tout

MOYEN ÂGE

Le fonds dédié au Moyen Âge a été constitué dès la fin du XIX^e siècle. Il représente un quart des acquisitions de la bibliothèque de l'EFR. La présentation ne reprend pas la cotation de la bibliothèque mais donne une vision synthétique des thèmes développés au sein des collections.

L'objectif de la collection de la bibliothèque est de fournir des sources primaires et de la littérature secondaire pour l'ensemble de la période médiévale. Le fonds concerne l'ensemble des aires géographiques étudiées par l'EFR. Des documents permettant une approche comparatiste sur des aires géographiques plus larges sont proposés : ils concernent principalement l'Occident chrétien, tout en montrant une ouverture à l'ensemble du bassin méditerranéen.

Études en histoire

Histoire générale du monde méditerranéen

Limité (grande attention pour l'histoire globale et connectée)

Histoire générale du monde occidental

Limité

Histoire générale et régionale de l'Italie

Tout

Histoire des Italiens et de la présence italienne hors d'Italie

Tout

Histoire générale et régionale des Balkans

La plupart (aire géographique bordant l'Adriatique, hors Grèce)

Très restreint (aire orientale des Balkans et Grèce)

Histoire régionale hors Italie et Balkans

Tout (Corse, Malte, Savoie)

Limité (Aquitaine, Aragon, Auvergne, Catalogne, Languedoc, Lyonnais, Provence)

Très restreint (autres régions)

Histoire générale de l'Empire byzantin

Limité (Jusque 1204)

Restreint (Après 1204)

Histoire régionale de l'Empire byzantin

La plupart (Méditerranée occidentale)

Très restreint (autres aires)

Histoire de France

Limité (principautés françaises intégrant des territoires italiens)

Restreint (approche comparatiste conforme aux axes de recherche de l'École)

Histoire du royaume d'Aragon

Très restreint (Avant 1282)

Limité (Après 1282)

Histoire de l'Ifriqiya

Limité

Archéologie médiévale

Tout (Italie)

La plupart (Balkans occidentaux, présence byzantine en Méditerranée occidentale, Provence, Savoie, régions dépendants d'un prince ou d'une principauté italienne)

Très restreint (autres régions)

Histoire de l'art

Tout (Italie, Renaissance incluse, grande attention pour les catalogues d'exposition)

La plupart (Balkans occidentaux, présence byzantine en Méditerranée occidentale, Provence, Savoie, régions dépendants d'un prince ou d'une principauté italienne)

Très restreint (autres régions)

Éditions de sources écrites, épigraphie, littérature, corpus de textes

Éditions de sources sur l'histoire générale du monde occidental

La plupart (Italie, France, Saint-Empire romain germanique)

Éditions de sources et études sur l'histoire du droit au Moyen Âge

La plupart (droit romain)

Restreint (droit coutumier, droit hébraïque)

Corpus des inscriptions byzantines

Tout (Italie et Méditerranée occidentale)

Limité (autres régions)

Corpus des inscriptions latines

Tout (Italie)

La plupart (autres régions)

Textes littéraires grecs

Tout (textes dont un ou plusieurs manuscrits sont conservés en Italie)

Très restreint (autres textes)

Textes littéraires latins

Tout (textes écrits en Italie ou textes dont un ou plusieurs manuscrits sont conservés en Italie)

Limité (autres textes)

Textes littéraires et édition de sources en italien

La plupart

Textes littéraires et édition de sources en langues vernaculaires de l'espace français

Tout (textes dont un ou plusieurs manuscrits sont conservés en Italie)
Très restreint (autres textes)

Sciences auxiliaires de l'Histoire

Archivistique

La plupart (Occident latin)

Codicologie

La plupart (Occident latin)
Limité (Monde grec)

Diplomatique

La plupart (Occident latin)
Limité (Monde grec)

Paléographie

La plupart (Occident latin)
Limité (Monde grec)

ÉPOQUES MODERNE ET CONTEMPORAINE

Le fonds dédié aux époques moderne et contemporaine a été constitué au cours du XX^e siècle. Il représente un quart des acquisitions de la bibliothèque de l'EFR. La présentation ne reprend pas la cotation de la bibliothèque mais donne une vision synthétique des thèmes développés au sein des collections.

L'objectif de la collection de la bibliothèque est de fournir des sources primaires et de la littérature secondaire sur l'histoire des aires géographiques étudiées par l'EFR pour les époques moderne et contemporaine. Elle fournit également des documents permettant une approche comparatiste sur des aires géographiques plus larges, et notamment l'ensemble du bassin méditerranéen.

La bibliothèque de l'EFR documente peu les périodes allant au-delà de la première moitié du XX^e siècle, dans une recherche de complémentarité avec d'autres bibliothèques romaines comme la *Biblioteca di storia moderna e contemporanea* et la *Biblioteca della Camera dei deputati*. De même, la bibliothèque de l'EFR acquiert peu de documents en histoire de l'art après la Renaissance, invitant ses lecteurs à se rendre à la bibliothèque de l'Académie de France à Rome et à la *Bibliotheca Hertziana* qui couvrent spécifiquement ce domaine.

Études en histoire

Histoire générale du monde méditerranéen

Limité (grande attention pour l'histoire globale et connectée)

Histoire générale du monde occidental

Limité

Histoire régionale de l'Italie

Tout

Histoire générale de l'Italie pour la période moderne

Tout

Histoire générale de l'Italie à l'époque contemporaine

Tout (histoire économique et sociale, histoire religieuse)

La plupart (histoire diplomatique, histoire culturelle)

Limité (histoire politique, histoire militaire)

Histoire des Italiens et de la présence italienne hors d'Italie

Tout

Histoire générale et régionale des Balkans

La plupart (aire géographique bordant l'Adriatique, hors Grèce)

Très restreint (aire orientale des Balkans et Grèce)

Histoire régionale hors Italie et Balkans

Tout (Corse, Malte)

Limité (Aquitaine, Aragon, Auvergne, Catalogne, Languedoc, Lyonnais, Provence, Savoie)

Très restreint (autres régions)

Histoire de France

Limité (présence française en Italie, relations franco-italiennes)

Restreint (approche comparatiste conforme aux axes de recherche de l'École)

Histoire de l'Espagne et des possessions espagnoles

Limité (avant 1860)

Très restreint (après 1860)

Archéologie des périodes moderne et contemporaine

Tout (Italie)

La plupart (Balkans occidentaux, Provence, Savoie)

Très restreint (Autres régions)

Histoire de l'art

Tout (histoire économique et sociale de l'art et des artistes en Italie après la Renaissance)

Restreint (autres thèmes après la Renaissance)

Éditions de sources écrites, épigraphie, littérature, corpus de textes

Textes littéraires et édition de sources en italien

Très restreint

Sciences auxiliaires de l'Histoire

Archivistique

La plupart (Occident latin)

Codicologie

La plupart (Occident latin)

Limité (Monde grec)

Diplomatique

La plupart (Occident latin)

Limité (monde grec)

Paléographie

La plupart (Occident latin)

Limité (Monde grec)

HISTOIRE DE L'ÉGLISE

L'histoire de l'Église constitue un noyau très important des collections de l'EFR. L'objectif de la collection est de fournir un soutien aux chercheurs qui travaillent dans les différents fonds ecclésiastiques à Rome et en Italie.

Le développement et l'accroissement des collections tiennent compte des exigences de la communauté scientifique et suivent les axes de recherche de l'École. Par conséquent, les critères de sélection de la politique des acquisitions prévoient de maintenir un juste équilibre entre la collection historique de caractère général d'histoire de l'Église et les domaines d'approfondissement et de convergences entre les différentes disciplines concernées par ces études. La présentation ne reprend pas la cotation de la bibliothèque mais donne une vision synthétique des thèmes développés au sein des collections.

La bibliothèque de l'EFR documente peu les études bibliques, orientales et théologiques, dans une recherche de complémentarité avec d'autres bibliothèques romaines comme la *Biblioteca Apostolica Vaticana*, celles du *Pontificio Istituto Biblico*, du *Pontificio Istituto Orientale* et de l'*Institutum Patristicum Augustinianum*, et celles des diverses universités pontificales.

Sources : éditions, traductions de sources

Patrologie grecque et latine

Tout

Patrologie orientale

Tout

Éditions de textes pontificaux (lettres, bulles, décrets, etc.)

Tout

Histoire générale

Églises chrétiennes, Églises orientales, Églises protestantes. Mélanges, actes de congrès, recueils d'études d'histoire politique, sociale et économique de l'Église, histoires des Églises locales

Tout

Histoire générale des institutions et du droit de l'Église catholique

L'histoire des pontificats et des papes constitue un des axes principaux de l'histoire de l'Église. Les publications relatives aux pontificats jusqu'à Pie XII font l'objet d'une grande attention, notamment en ce qui regarde les actes des congrès qui permettent de connaître l'état de la question au travers des travaux scientifiques internationaux. Les publications sur la papauté et les papes à partir de Jean XXIII sont en revanche plus limitées, à l'exception des répertoires généraux qui prennent en compte une chronologie plus large et les ouvrages exploitant les archives ouvertes à la communauté scientifique.

Papes et Curie

Tout (avant 1945)

La plupart (après 1945)

Conciles et synodes

Tout

Évêques et diocèses

La plupart (grande attention pour l'Italie et la France)

Histoire générale des ordres monastiques, canoniaux, mendiants et militaires

La plupart (grande attention pour les Dominicains et les Franciscains)

Droit canonique médiéval (jusqu'au concile de Trente)

La plupart

Histoire générale de la liturgie

Livres liturgiques

Très restreint

Hagiographie

Vies des saints, culte des saints et des reliques, piété populaire et pèlerinages

La plupart

Histoire des missions et des missionnaires

La plupart (Missions organisées par l'Église catholique avant 1945)

Limité (Missions organisées par l'Église catholique après 1945)

Histoire générale du dogme et de la théologie

Exégèse, controverses et dissidences

Très restreint

Histoire des hérésies

La plupart

Histoire des Églises protestantes

Limité (relations avec l'Église catholique)

Histoire générale de l'archéologie chrétienne et des arts dans l'Église

Archéologie chrétienne, architecture religieuse, iconographie chrétienne

Tout

Table des matières

| | |
|---|---|
| Préambule..... | 2 |
| Principes généraux..... | 2 |
| Supports..... | 2 |
| Achats courants et rétrospectifs..... | 2 |
| Nombre d'exemplaires..... | 2 |
| Langues des documents..... | 2 |
| échanges et dons..... | 2 |
| Responsabilité des acquisitions..... | 3 |
| Réseaux..... | 3 |
| Axes de développement des collections par sujets..... | 3 |
| Antiquité..... | 4 |
| Études en histoire, religions, philosophie et institutions du monde antique..... | 4 |
| Histoire et civilisation de l'Italie préromaine..... | 4 |
| Histoire et civilisation de la Grèce ancienne..... | 4 |
| Histoire et civilisation punico-phénicienne..... | 4 |
| Histoire et civilisation des peuples celtes..... | 4 |
| Histoire et civilisation romaine..... | 4 |
| Éditions de sources juridiques et études sur l'histoire du droit..... | 4 |
| Études en histoire de l'art antique et en histoire des styles et des concepts artistiques antiques..... | 5 |
| Sculpture et peinture classique..... | 5 |
| Architecture antique..... | 5 |
| Iconographie ancienne..... | 5 |
| Antiquité classique..... | 5 |
| Antiquité tardive..... | 5 |
| Céramique..... | 5 |
| Préhistoire (Néolithique)..... | 5 |
| Protohistoire (à partir de l'Âge du Bronze)..... | 5 |
| Antiquité classique..... | 5 |
| Antiquité tardive..... | 5 |
| Travaux archéologiques, fouilles..... | 5 |
| Fouilles..... | 5 |
| Préhistoire..... | 5 |
| Protohistoire (à partir de l'Âge du Bronze)..... | 5 |
| Antiquité classique..... | 5 |
| Antiquité tardive..... | 6 |
| Analyse des matériaux et des techniques..... | 6 |
| Préhistoire..... | 6 |
| Protohistoire (à partir de l'Âge du Bronze)..... | 6 |
| Antiquité classique..... | 6 |
| Antiquité tardive..... | 6 |
| Archéologie funéraire..... | 6 |
| Préhistoire..... | 6 |
| Protohistoire (à partir de l'Âge du Bronze)..... | 6 |
| Antiquité classique..... | 6 |
| Antiquité tardive..... | 6 |
| Histoire des occupations humaines..... | 6 |

| | |
|---|----|
| Préhistoire..... | 6 |
| Protohistoire (à partir de l'Âge du Bronze)..... | 7 |
| Antiquité romaine..... | 7 |
| Antiquité tardive..... | 7 |
| Archéologie sous-marine du bassin méditerranéen..... | 7 |
| Numismatique..... | 7 |
| Éditions de sources écrites, épigraphie, papyrologie, littérature, corpus de textes..... | 7 |
| Corpus des inscriptions grecques..... | 7 |
| Corpus des inscriptions latines..... | 7 |
| Corpus des inscriptions étrusques..... | 7 |
| Corpus d'inscriptions en d'autres langues..... | 7 |
| Textes littéraires classiques grecs..... | 7 |
| Textes littéraires classiques latins..... | 7 |
| Moyen Âge..... | 8 |
| Études en histoire..... | 8 |
| Histoire générale du monde méditerranéen..... | 8 |
| Histoire générale du monde occidental..... | 8 |
| Histoire générale et régionale de l'Italie..... | 8 |
| Histoire des Italiens et de la présence italienne hors d'Italie..... | 8 |
| Histoire générale et régionale des Balkans..... | 8 |
| Histoire régionale hors Italie et Balkans..... | 8 |
| Histoire générale de l'Empire byzantin..... | 8 |
| Histoire régionale de l'Empire byzantin..... | 8 |
| Histoire de France..... | 8 |
| Histoire du royaume d'Aragon..... | 9 |
| Histoire de l'Ifriqiya..... | 9 |
| Archéologie médiévale..... | 9 |
| Histoire de l'art..... | 9 |
| Éditions de sources écrites, épigraphie, littérature, corpus de textes..... | 9 |
| Éditions de sources sur l'histoire générale du monde occidental..... | 9 |
| Éditions de sources et études sur l'histoire du droit au Moyen Âge..... | 9 |
| Corpus des inscriptions byzantines..... | 9 |
| Corpus des inscriptions latines..... | 9 |
| Textes littéraires grecs..... | 9 |
| Textes littéraires latins..... | 9 |
| Textes littéraires et édition de sources en italien..... | 9 |
| Textes littéraires et édition de sources en langues vernaculaires de l'espace français..... | 10 |
| Sciences auxiliaires de l'Histoire..... | 10 |
| Archivistique..... | 10 |
| Codicologie..... | 10 |
| Diplomatique..... | 10 |
| Paléographie..... | 10 |
| époques moderne et contemporaine..... | 11 |
| Études en histoire..... | 11 |
| Histoire générale du monde méditerranéen..... | 11 |
| Histoire générale du monde occidental..... | 11 |
| Histoire régionale de l'Italie..... | 11 |
| Histoire générale de l'Italie pour la période moderne..... | 11 |
| Histoire générale de l'Italie à l'époque contemporaine..... | 11 |
| Histoire des Italiens et de la présence italienne hors d'Italie..... | 11 |

| | |
|--|----|
| Histoire générale et régionale des Balkans..... | 11 |
| Histoire régionale hors Italie et Balkans..... | 11 |
| Histoire de France..... | 12 |
| Histoire de l'Espagne et des possessions espagnoles..... | 12 |
| Archéologie des périodes moderne et contemporaine..... | 12 |
| Histoire de l'art..... | 12 |
| Éditions de sources écrites, épigraphie, littérature, corpus de textes..... | 12 |
| Textes littéraires et édition de sources en italien..... | 12 |
| Sciences auxiliaires de l'Histoire..... | 12 |
| Archivistique..... | 12 |
| Codicologie..... | 12 |
| Diplomatique..... | 12 |
| Paléographie..... | 12 |
| Histoire de l'Église..... | 13 |
| Sources : éditions, traductions de sources..... | 13 |
| Patrologie grecque et latine..... | 13 |
| Patrologie orientale..... | 13 |
| Éditions de textes pontificaux (lettres, bulles, décrets, etc.)..... | 13 |
| Histoire générale..... | 13 |
| Églises chrétiennes, Églises orientales, Églises protestantes. Mélanges, actes de congrès, recueils d'études d'histoire politique, sociale et économique de l'Église, histoires des Églises locales..... | 13 |
| Histoire générale des institutions et du droit de l'Église catholique..... | 13 |
| Papes et Curie..... | 13 |
| Conciles et synodes..... | 13 |
| Évêques et diocèses..... | 14 |
| Histoire générale des ordres monastiques, canoniaux, mendiants et militaires..... | 14 |
| Droit canonique médiéval (jusqu'au concile de Trente)..... | 14 |
| Histoire générale de la liturgie..... | 14 |
| Livres liturgiques..... | 14 |
| Hagiographie..... | 14 |
| Vies des saints, culte des saints et des reliques, piété populaire et pèlerinages..... | 14 |
| Histoire des missions et des missionnaires..... | 14 |
| Histoire générale du dogme et de la théologie..... | 14 |
| Exégèse, controverses et dissidences..... | 14 |
| Histoire des hérésies..... | 14 |
| Histoire des Églises protestantes..... | 14 |
| Histoire générale de l'archéologie chrétienne et des arts dans l'Église..... | 14 |
| Archéologie chrétienne, architecture religieuse, iconographie chrétienne..... | 14 |