



## Bando di partecipazione

### Laboratorio di formazione alla ricerca Introduzione alle fonti del diritto romano École française de Rome

Quinta edizione

Con il sostegno del Collège de France, cattedra « Droit, culture et société de la Rome antique »  
e dell'EA 4424 CRISES dell'Université Paul-Valéry Montpellier 3

**7-11 giugno 2021**

Roma, École française de Rome

Salle de séminaire, Piazza Navona, e Biblioteca Volterra, Palazzo Farnese

Il diritto costituisce una componente essenziale del mondo romano. I testi giuridici permettono di conoscere la logica argomentativa che era propria del diritto e di identificare i valori che guidarono le decisioni dei giuristi e dei legislatori; al tempo stesso, documentano fenomeni storici di notevole importanza. Si tratta di fonti di vario genere (letterarie, epigrafiche, papirologiche) che testimoniano lo sviluppo del pensiero, le regole, le modalità d'applicazione. Esse lasciano anche intravedere dati economici, modi di vita e pratiche sociali. I testi giuridici costituiscono perciò una documentazione ricca e utile per gli storici, che aspetta di essere ancora pienamente sfruttata. Una questione di metodo tuttavia s'impone: fino a che punto i testi giuridici sono uno specchio affidabile della realtà economica, sociale e politica? Soprattutto, come orientarsi tra la varietà delle fonti giuridiche, dei generi letterari e delle edizioni moderne?

Fondato da Jean-Louis Ferrary, Dario Mantovani e Hélène Ménard nel 2017, il laboratorio mira a **familiarizzare i partecipanti con i principali testi del diritto romano e con i problemi di metodo che essi sollevano, attraverso la loro lettura diretta e guidata.** Il *Digesto*, e la letteratura giurisprudenziale che esso tramanda, costituirà il primo ambito di lavoro: ci interrogheremo su che cosa significhi essere un giurista a Roma, sui modi di produzione del diritto, sulla natura dei diversi generi letterari, sulla struttura dell'opera giustiniana, sulle edizioni di riferimento. Le costituzioni

imperiali costituiscono il secondo piano di lavoro, incentrato sul Codice Teodosiano e di Giustiniano e sulla *Mosaicarum et Romanarum legum Collatio*.

Le sessioni si terranno nell'aula dei seminari di Piazza Navona e nella biblioteca Volterra. Costituita dal deposito affidato all'École française de Rome dal grande romanista Edoardo Volterra, la biblioteca, con gli straordinari fondi librari antico e moderno, consentirà di riflettere sulla trasmissione dei testi antichi e sulla loro traversata della cultura europea. Studiare il diritto romano, sotto forma dei libri presenti nella biblioteca Volterra, sarà un modo per rendere visibile e immediatamente accessibile anche un percorso nella storia della storiografia.

Il laboratorio sarà tenuto da Dario Mantovani e Hélène Ménard. Un ulteriore docente viene invitato ogni anno, scelto fra i ricercatori impegnati in un progetto di ricerca internazionale, allo scopo di illustrarlo e di introdurre gli allievi alla presentazione di progetti competitivi. Nell'edizione 2021, parteciperà Alberto Dalla Rosa (Université Montaigne, Bordeaux, PI del progetto PATRIMONIVM ERC-StG 716375).

La seduta finale, di venerdì 11 giugno, sarà dedicata alla messa in pratica, da parte degli allievi borsisti, divisi in gruppi, dei metodi acquisiti durante la settimana nell'analisi delle fonti giuridiche.

L'Atelier è rivolto ai giovani studiosi e ricercatori (studenti di laurea magistrale - specialistica, dottorandi, post-dottorandi), specialisti di storia romana e medievale, di filologia o di diritto e più in generale a ogni studioso e ricercatore che desidera familiarizzarsi con le fonti del diritto romano per il suo tema di ricerca o per un ampliamento delle sue conoscenze riguardo a una documentazione di primaria importanza.

Si svolgerà in cinque giorni (dal lunedì mattina al venerdì mattina). Le sessioni si terranno dalle 9:30 alle 12:30 poi dalle 14:30 alle 17:30. Le lingue utilizzate saranno l'italiano e il francese (che devono essere conosciute dai partecipanti).

L'École française de Rome si fa carico delle spese di alloggio e dei pranzi per la durata dell'atelier; le spese di trasporto sono al carico dei partecipanti.

#### **Responsabili:**

- Dario Mantovani, professore del Collège de France, titolare della cattedra « Droit, culture et société de la Rome antique »
- Hélène Ménard, Université Paul-Valéry Montpellier 3, EA 4424 - CRISES

#### **Invitati :**

- Alberto Dalla Rosa, Université Montaigne, Bordeaux, PI de PATRIMONIVM ERC-StG 716375.

Le candidature dovranno essere trasmesse tassativamente **entro le ore 12 del 7 dicembre 2020 (orario di Roma)**, tramite la piattaforma di candidatura dedicata: [https://candidatures.efrome.it/introduction\\_aux\\_sources\\_du\\_droit\\_roman\\_ecole\\_francaise\\_de\\_rome](https://candidatures.efrome.it/introduction_aux_sources_du_droit_roman_ecole_francaise_de_rome)

I candidati dovranno presentare :

- Un *curriculum vitae*,
- Una lettera che esprima con chiarezza e precisione le motivazioni alla partecipazione.

#### **Contatti:**

Secrétariat des études pour l'Antiquité à l'École française de Rome, [secrant@efrome.it](mailto:secrant@efrome.it)