

Boursiers de l'École française de Rome – juin 2015

Section Antiquité

NOM Prénom	Section	Arrivé e	Départ	Séjour	Situation	Directeur ou attestation	Sujet
CARUEL Marie-Sophie	Antiquité	16 mai	15 juin	1	Doctorante contractuelle à l'Université de Poitiers	M. Nicolas Tran	<i>Les artisans de Gaule romaine. Un essai d'histoire sociale</i>
MEZAROS Alexis	Antiquité	16 mai	15 juin	1	Allocataire moniteur, doctorant à l'Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne	Mme Sylvie Pittia	<i>La collégialité des magistrats au temps de la Première République romaine (509 – 242 av. J.-C).</i>
MONTLAHUC Pascal	Antiquité	1er juin	30 juin	3	Doctorant à l'Université Paris 7 Denis Diderot	M Jean-Pierre Guilhembet et Mme Marie-Claire Ferriès	<i>Frangere adversarium et risum movere : humour et politique à Rome de la fin du III s. a.C. à l'avènement des Antonins</i>
MOREAU Tiphaine	Antiquité	1er juin	30 juin	3	Doctorante à l'Université de Limoges	M. Bertrand Lançon	<i>L'autorité divine, impériale et ecclésiastique à travers les associations empereur-croix dans les textes des IV^e et V^e siècles</i>
PIERRE-CAPS Alexandra	Antiquité	1er juin	30 juin	1	Doctorante à l'Univ.Lorraine	M. Andreas Gutsfed	<i>L'Empereur et la cour, de Dioclétien à Théodose</i>
SEUBERT Philipp	Antiquité	16 mai	15 juin	1	Doctorant à l'Université de Reims Champagne-Ardenne	M. Didier Marcotte	<i>Du Tigre au Nil, l'Arabie de Strabon : édition, traduction et commentaire du livre XVI de la Géographie de Strabon</i>

Boursiers de l'École française de Rome – juin 2015

TORRISI Valentina	Antiquité	3 juin	16 juin	1	Doctorante à l'Université de Paris – Sorbonne (ED 124) en cotutelle avec La Sapienza Università di Roma	M. Gilles Sauron	<i>La Maison de Livie, une nouvelle étude après la restauration</i>
------------------------------	-----------	--------	---------	---	---	------------------	---

Section Moyen Âge

GEIGER Marie-Eve	Médiévale	1er juin	30 juin	1	Doctorante à l'Université de Lyon II	MM Olivier Munnich et Jean Schneider	<i>Les homélies de Jean Chrysostome sur le titre "Actes des Apôtres" (CPG 4371).</i>
HOFSTETTER Carole	Médiévale	1e juin	15 juin	1	Doctorant contractuel à l'EPHE	Mme Brigitte Mondrain	<i>Recherches sur l'histoire du texte de l'Introduction arithmétique de Nicomaque de Gerasa.</i>
JUSTE Mélanie	Médiévale	1er juin	30 juin	1	Doctorante contractuelle à l'ENS de Lyon	M. Carlos Heusch	<i>Le Breuiloquium de amore et amicitia d'Alfonso de Madrigal di "El Tostado" : étude et édition critique.</i>
MINVIELLE LAROUSSE Nicolas	Médiévale	1er juin	30 juin	1	Doctorant à l'Université d'Aix-Marseille	Mme Marie-Christine Bailly-Maître	<i>Les ressources minières dans les Cévennes médiévales. Gestion, commerce et territorialisation.</i>
RAJOHNSON Matthieu	Médiévale	1er juin	15 juin	3	Doctorant à l'Université Paris Ouest	M.me Catherine Vincent	<i>L'Occident au regret de Jérusalem. L'image de la Ville sainte en chrétienté latine, 1187-fin du XIV^e siècle .</i>
ROMANINI Emanuele	Médiévale	16 mai	15 juin	1	Doctorant à l'Université Paris-Sorbonne	Mme Hélène Casanova-Robin	<i>Édition et analyse du commentaire inédit de Francesco Piendibeni de Montepulciano au Bucolicum carmen de Pétrarque.</i>

Boursiers de l'École française de Rome – juin 2015

Section Époques moderne et contemporaine

ARAUJO DA JUSTA Claire	Moderne	1er juin	30 juin	1	Doctorante allocataire monitrice à l'Université de Lorraine	Mr Olivier Dard et Mr Didier Musiedlak	<i>Libéralisme et question sociale au Parlement France-Italie des années 1880 à 1940.</i>
MALIGOT Claire	Moderne	1er juin	30 juin	1	Doctorante contractuelle à l'EPHE	Mr Denis Pelletier	<i>Vatican II et les non-chrétiens</i>
PITON Florent	Moderne	1er juin	30 juin	1	Doctorant contractuel (AMN) à l'Université Paris 7	Mme Odile Georg	<i>Des notables sur les collines. Pouvoirs et compétition politique dans la région de Buhengeri au Rwanda (ca. 1920-1994).</i>
VARCIN Elise	Moderne	1er juin	30 juin	1	Doctorant à ENS de Lyon	Mr Romain Descendre	<i>Littérature et régime totalitaire dans les œuvres de Mussolini</i>
FLATEAU Cosima	Moderne	22 juin	15 juillet	1	Doctorante à l'Université de Paris I	Mme Laurence Badel	<i>Le sandjak d'Alexandrette : enjeux stratégiques et identitaires</i>

Boursiers de l'École française de Rome – juin 2015

DUGAS Marc	Moderne	26 juin	15 juillet	1	Allocataire de mobilité internationale à l'IFPO	Mr Christian Décobert	<i>Les sites du baptême de Jésus en Jordanie, en Cisjordanie et en Israël. Trois lieux de pèlerinage entre fondation et patrimonialisation</i>
AZRAIBI Abslem	Moderne	30 juin	31 juillet	1	Doctorant à l'EHESS	Mr Giovanni Careri	<i>Les ignudi de Michel-Ange et les décors peints de la Renaissance au Baroque.</i>
CORDON Nicolas	Moderne	30 juin	31 juillet	1	Doctorant à l'Université de Paris 1	Mr Philippe Morel	<i>Les figures de stuc en très haut relief dans les décors à Rome au XVI^e siècle.</i>
METRAL Florian	Moderne	30 juin	31 juillet	1	Doctorant à l'EPHE	Mr Philippe Morel	<i>Représenter la création du monde dans la peinture italienne du Cinquecento.</i>